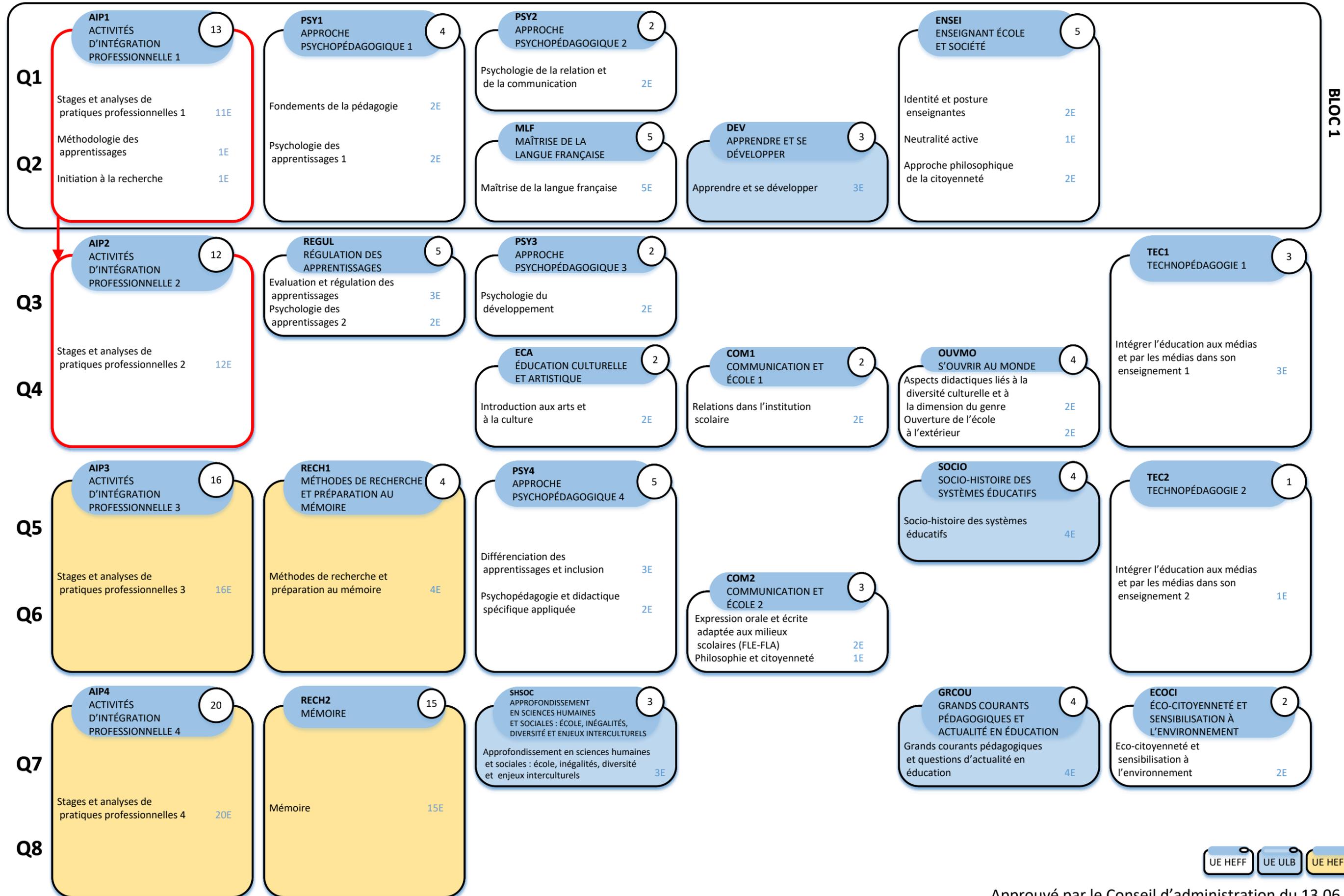


# MASTER EN ENSEIGNEMENT -2024-2025 (FORMATION COMMUNE)



# MASTER EN ENSEIGNEMENT - SECTION 2 – 2024-2025 (FORMATION SPÉCIFIQUE)

Q1	<b>FS21</b> FRANÇAIS 1 (4) Fondements linguistiques et littérature de jeunesse de 5 à 8 ans (4E)	<b>MS21</b> MATHÉMATIQUES 1 (4) Numération et opérations logico-mathématiques (4E)	<b>DIDEV</b> DIDACTIQUES DE L'ÉVEIL AU MONDE (8) Histoire : Comprendre les outils disciplinaires à travers l'évolution des sociétés humaines (2E) Géographie locale (2E) Cycle de vie et interactions avec l'environnement (2E) Concepts de base en sciences sociales (1E) Concepts économiques de base (1E)	<b>EPL1</b> ÉDUCATION PLASTIQUE 1 (2) Education plastique 1 : Eveil au geste artistique (2E)	<b>EM1</b> ÉDUCATION MUSICALE 1 (2) Pratique musicale et didactique 1 (2E)	<b>CFM1</b> COURS FACULTATIF : MORALE 1 (0) Cours facultatif : morale 1 (0E)		
	Q2	<b>FS22</b> FRANÇAIS 2 (4) Consolidation linguistique et littérature de jeunesse de 8 à 12 ans (4E)	<b>MS22</b> MATHÉMATIQUES 2 (4) Numération, traitement des données et introduction aux grandeurs (4E)					
Q3	<b>FS23</b> FRANÇAIS 3 (3) Approfondissement linguistique, explorations littéraires, didactique de la lecture-écriture (3E)	<b>MS23</b> MATHÉMATIQUES 3 (2) Grandeurs, traitement des données et résolution de problèmes (2E)	<b>HS2</b> HISTOIRE DU MOYEN ÂGE ET DES TEMPS MODERNES (2) Histoire du Moyen Age et des Temps modernes (2E)	<b>SCS21 SCIENCES : RANGER, TRIER, CLASSER</b> (4) Sciences : Ranger, trier, classer (4E)	<b>GS2</b> GÉOGRAPHIE MONDIALE ET CITOYENNETÉ (2) Géographie mondiale et citoyenneté (2E)	<b>EM2</b> ÉDUCATION MUSICALE 2 (1) Pratique musicale et didactique 2 (1E)	<b>CFM2</b> COURS FACULTATIF : MORALE 2 (0) Cours facultatif : morale 2 (0E)	
Q4	<b>FS24</b> FRANÇAIS 4 (3) Maîtrise de la grammaire et sa didactique, stratégies de compréhension à la lecture (3E)	<b>MS24</b> MATHÉMATIQUES 4 (3) Géométrie (3E)		<b>SCS22 BIOLOGIE ANIMALE</b> (2) Biologie animale (2E)	<b>EPL2</b> ÉDUCATION PLASTIQUE 2 (2) Education plastique 2 : Pensée et geste artistiques 1 (2E)	<b>EPSY1</b> ÉDUCATION PSYCHOMOTRICE 1 (1) Education psychomotrice 1 (1E)	<b>SCHUM</b> CRITIQUE DES SOURCES EN SCIENCES HUMAINES (4) Critique des sources en Sciences humaines (4E)	<b>FES</b> FORMATION ÉCONOMIQUE ET SOCIALE (1) Education financière et concepts de base en sciences sociales (1E)
Q5	<b>FS25</b> FRANÇAIS 5 (2) Grammaire de texte et didactique de l'écriture (2E)	<b>MS25</b> MATHÉMATIQUES 5 (2) Géométrie et compléments didactiques (2E)	<b>DEMEV</b> DÉMARCHE EN ÉVEIL AU MONDE (8) Didactique de l'Histoire (2E) Didactique de Géographie (2E) Didactique des Sciences (2E)	<b>EPL3</b> ÉDUCATION PLASTIQUE 3 (1) Education plastique 3 : Pensée et geste artistiques 2 (1E)	<b>EPSY2</b> ÉDUCATION PSYCHOMOTRICE 2 (2) Education psychomotrice 2 (2E)	<b>EM3</b> ÉDUCATION MUSICALE 3 (2) Pratique musicale et didactique 3 (2E)	<b>PHES2</b> PHILOSOPHIE AVEC LES ENFANTS (2) Philosophie avec les enfants et Education à la philosophie et à la citoyenneté (2E)	
Q6	<b>FS26</b> HISTOIRE DE LA LANGUE : CONCEPTUALISATION ET APPROFONDISSEMENTS (4) Histoire de la langue : Conceptualisation et approfondissements (4E)	<b>MS26</b> GRANDEURS ET FRACTIONS (4) Grandeurs et fractions (4E)	Approche globale en sciences sociales : Action, organisation et intégration (1E) Approche du circuit économique (1E)					
Q7	<b>INTER</b> PÉDAGOGIE DE L'INTERDISCIPLINARITÉ (8) Projets pédagogiques interdisciplinaires et collaboratifs (8E)	<b>FS27</b> FRANÇAIS 6 (4) Français (4E)	<b>SCTM</b> CONCEPTUALISATION ET MODÉLISATION (STEM) (4) Conceptualisation et modélisation (STEM) (4E)					
Q8								

BLOCC 1