HAUTE ÉCOLE FRANCISCO FERRER TECHNIQUE

# TECHNIQUES GRAPHIQUES : EFFETS SPÉCIAUX ET CONCEPTION 3D - 24-25

Révision du 07-02-24
Approuvé au Cdep du 13-02-2024 - Approuvé au CA du 10-04-2024

**Légende :**

→ : prérequis

↔ : corequis

BLOC 1

## Q1

**FT-P1-TINGR1-100-P GRAPHISME 1A** (8)
- Dessin et création graphique Q1 — 4E
- Infographie 2D Q1 — 2E
- Composition Q1 — 2E

**FT-P1-TINGR1-110-P GRAPHISME 1B** (4)
- Mise en page Q1 — 2E
- Technologie Q1 — 2E

**FT-P1-TINGR1-120-P CULTURE VISUELLE 1** (6)
- Communication écrite et visuelle Q1 — 4E
- Histoire de l'art Q1 — 2E

**FT-P1-TINGR1-130-P SCIENCES APPLIQUÉES 1** (8)
- Mathématique Q1 — 4E
- Informatique : Initiation Programmation Q1 — 4E

**FT-P1-TINGR1-140-P LANGUES ET METHODOLOGIE** (4)
- Méthodologie des apprentissages Q1 — 2E
- Néerlandais Q1 — 1E
- Anglais Q1 — 1E

## Q2

**FT-P1-TINGR1-200-P GRAPHISME 2** (9)
- Dessin et création graphique Q2 — 5E
- Infographie 2D Q2 — 4E

**FT-P1-TINGR1-210-P CULTURE VISUELLE 2** (5)
- Communication écrite et visuelle Q2 — 3E
- Histoire de l'art Q2 — 2E

**FT-P1-TINGR1-220-P SCIENCES APPLIQUÉES 2A** (6)
- Design et référencement web Q2 — 3E
- Informatique : Base de données Q2 — 3E

**FT-P1-TINGR1-230-P SCIENCES APPLIQUÉES 2B** (5)
- Photographie Q2 — 2E
- Optique et math. appliquée Q2 — 3E

**FT-P1-TINGR1-140-P TECHNIQUES GRAPHIQUES 1** (5)
- Mise en page Q2 — 1E
- Composition Q2 — 2E
- Infographie 3D Q2 — 2E

## Q3

**FT-P2-TINGR1-300-P GRAPHISME 3** (11)
- Infographie 2D Q3 (VFX) — 3E
- Infographie 3D Q3 — 4E
- Compositing Q3 (VFX) — 4E

**FT-P2-TINGR1-310-P TECH. INFOGRAPHIQUES 1A** (10)
- Nouvelles technologies appliquées à la 3D Q3 — 4E
- Nouvelles technologies orientées temps réel Q3 — 4E
- Etude de la 3D par le dessin Q3 — 2E

**FT-P2-TINGR1-320-P TECH. INFOGRAPHIQUES 1B** (5)
- Analyse et écriture de scénario Q3 — 2E
- Notions de cadrage Q3 — 3E

**FT-P2-TINGR1-330-P ACTIVITÉS D'INTÉGRATION 1** (5)
- Gestion de projet Q3 — 3E
- Anglais Q3 — 2E

## Q4

**FT-P2-TINGR1-400-P GRAPHISME 4** (9)
- Infographie 2D Q4 (VFX) — 3E
- Typographie Q4 (TI) — 2E
- Culture numérique Q4 — 4E

**FT-P2-TINGR1-410-P TECH. INFOGRAPHIQUES 2A** (8)
- Infographie 3D Q4 — 4E
- Infographie 3D appliquée Q4 — 4E

**FT-P2-TINGR1-420-P TECH. INFOGRAPHIQUES 2B** (7)
- Montage vidéo Q4 (VFX) — 4E
- Animations graphiques 3D Q4 — 3E

**FT-P2-TINGR1-440-P ACTIVITÉS D'INTEGRATION 2** (5)
- Droits d'auteur Q4 — 2E
- Economie et gestion d'entreprise Q4 — 2E
- Act. Intégr. Professionnelle Q4 (AIP) — 1E

## Q5

**FT-P2-TINGR1-500-P TECH. INFOGRAPHIQUES 4** (6)
- Nouvelles technologies appliquées à la 3D Q5 — 6E

**FT-P2-TINGR1-510-P TECH. INFOGRAPHIQUES 5** (12)
- Montage et édition sonore Q5 — 4E
- Compositing Q5 (VFX) — 5E
- Post-production Q5 — 3E

**FT-P2-TINGR1-520-P TECH. INFOGRAPHIQUES 3** (9)
- Infographie 3D technique Q5 — 4E
- Infographie 3D VFX Q5 — 3E
- Prise de vues VFX Q5 — 2E

**FT-P2-TINGR1-530-P ACTIVITÉS D'INTEGRATION 3** (3)
- Anglais Q5 — 3E

## Q6

**FT-P2-TINGR1-600-P ACTIVITÉS D'INTÉGRATION 4** (16)
- Travail de fin d'études Q6 (VFX)

**FT-P2-TINGR1-600-P ACTIVITÉS D'INTÉGRATION 5** (14)
- Stage Q6 (VFX)