GRILLE STYLISTE-MODÉLISTE 2022-2023

(APPROUVÉ PAR LE CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA HEFF LE 19/05/2022)

BLOC 1

Q1

UE1.1 RESSOURCES (3)
- Anglais 2
- Technologie des matériaux - théorie 1

UE1.2 INITIATION ACTIVITES INTEGRATION PROFESSIONNELLE (AIP) 1 (4)
- Français 2
- Méthodologie d'apprentissage 2

UE1.3 REGARDS (4)
- Dessin-modèle vivant 2
- Notions de base du dessin 2

UE1.4 CORPS ET VOLUME 1 (6)
- Patronnage et gradation 2
- Étude de modèles et essayage 1
- Dessin de mode et tendances 1
- Notions d'infographie 2

UE1.5 ATELIER 1 (10)
Création thématique et développement de collections 2
- Patronnage et gradation 1
- Étude de modèles et essayage 1
- Dessin de mode et tendances 2
- Manipulation textile 1
- Techniques et expressions graphiques 2
- Technologie des matériaux-pratique 1

UE1.6 INTRODUCTION A L'ART ET A L'ESTHETIQUE (3)
- Introduction à l'art et à l'esthétique 2
- Culture mode 1

Q2

UE2.1 LECTURES DES ARTS 1 (3)
- Histoire et actualités des arts 3

UE2.2 ACCESSOIRES 1 (5)
- Accessoires de mode 2
- Techniques et expressions graphiques 1
- Manipulation textile 2

UE2.3 GRAPHISME 1 (6)
- Notions de base du dessin 2
- Dessin-modèle vivant 2
- Notions d'infographie 2

UE2.4 CORPS ET VOLUME 2 (7)
- Patronnage et gradation 2
- Étude de modèles et essayage 1
- Dessin de mode et tendances 4

UE2.5 ATELIER 2 (9)
Création thématique et développement de collections 2
- Patronnage et gradation 1
- Étude de modèles et essayage 2
- Dessin de mode et tendances 2
- Formes et couleurs 2

Q3

UE3.1 LECTURES DES ARTS 2 (2)
- Histoire et actualités des arts 2

UE3.2 RESSOURCES 2 (4)
- Anglais 2
- Notions juridiques et économiques 2

UE3.3 GRAPHISME 2 (8)
- Dessin-modèle vivant 2
- Notions d'infographie 3
- Dessin de mode et tendances 3

UE3.4 CORPS ET VOLUME 3 (4)
- Patronnage et gradation 2
- Étude de modèles et essayage 2

UE3.5 ATELIER 3 (12)
Création thématique et développement de collections 3
- Patronnage et gradation 2
- Étude de modèles et essayage 2
- Dessin de mode et tendances 1
- Notions de base du dessin 2
- Technologie des matériaux 1
- Manipulation textile 1

Q4

UE4.1 LECTURES DES MODES (2)
- Histoire de la mode 2

UE4.2 ACCESSOIRES 2 (6)
- Dessin-modèle vivant 1
- Accessoires de mode 3
- Dessin de mode et tendances 2

UE4.3 CONCEPTION ASSISTÉE ORDINATEUR (CAO) (2)
- CAO 2

UE4.4 CORPS ET VOLUME 4 (7)
Création thématique et développement de collections 3
- Patronnage et gradation 2
- Étude de modèles et essayage 2

UE4.5 ATELIER 4 (10)
Création thématique et développement de collections 2
- Patronnage et gradation 2
- Étude de modèles et essayage 2
- Dessin de mode et tendances 2
- Notions de base du dessin 2

UE4.6 INITIATION ACTIVITÉS INTÉGRATION PROFESSIONNELLE (AIP) 2 (3)
- Méthodologie TFE 1
- Français 2

Q5

UE5.1 LECTURES DES ARTS 3 (2)
- Histoire de l'art 1
- Français 1

UE5.2 STAGE (14)
- Stage en entreprise 13 semaines

UE5.3A STYLISME MODE (23)
- Accessoires de mode 4
- Création thématique et développement de collections 6
- Étude de modèles et essayage 6
- Patronnage et gradation 5
- Dessin de mode et tendances 2

UE5.3 B PRODUIT MODE (23)
- Accessoires de mode 4
- Création thématique et développement de collections 6
- Étude de modèles et essayage 6
- Patronnage et gradation 5
- Dessin de mode et tendances 2

UE6.3 TFE (16)
- Travail de fin d'études 14
- Méthodologie TFE 2

Q6

UE6.1 CONCEPTION ASSISTÉE ORDINATEUR (CAO) (2)
- CAO 2

UE6.2 RESSOURCES 3 (3)
- Anglais 2
- Notions juridiques et économiques 1

À choix: A ou B

Légende

Flèche verte = corequis

Flèche rouge = prérequis